ESCUELA EUROPEA DE FORMACIÓN



ANÁLISIS SENSORIAL DEL VINO

ANÁLISIS SENSORIAL DEL VINO

Duración: 60 horas

Precio: euros

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un acceso a una plataforma de teleformación de última generación con un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© ESEFOR 2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

Titulación:

Al finalizar el curso obtendrás un certificado de realización y aprovechamiento del curso según el siguiente modelo:

© ESEFOR 2026


diploma

[redacted]

ha realizado con aprovechamiento el curso:

Medicina Estética. Tratamientos Corporales

Código AF/ Grupo 3061/1, de 60 horas de duración, realizado desde el día 07/11/2019 al día 30/12/2019, en el que se impartió el programa que se especifica al dorso.

Director del Centro

Interesado/a

Prequisitos previos:

No hay requisitos previos ni profesionales ni formativos

Salidas profesionales:

Esta formación está encaminada a obtener una mejor cualificación y competencia profesional.

Programa del curso:

OBJETIVOS DEL CURSO Realizar el análisis sensorial, identificando la tipología vinícola, aplicando tanto la metodología más tradicional, así como las nuevas tendencias. **ÍNDICE** **1 CLIMA TIERRA Y HOMBRE** 1.1 De la cepa al vino 1.2 Suelo clima y vid La poda 1.3 Componentes de la uva 1.4 Maduración de la uva 1.5 El color de la uva 1.6 Aroma y sabor en la uva 1.7 La vendimia 1.8 La vinificación 1.9 Composición del vino 1.10 Crianza 1.11 Tipos de vino 1.12 Cuestionario: CLIMA TIERRA Y HOMBRE **2 LEGISLACIONES PRINCIPALES** 2.1 El etiquetado de los vinos 2.2 Menciones clásicas y países 2.3 Cuestionario: LEGISLACIONES PRINCIPALES **3 LA BODEGA EN CASA** 3.1 Observación de los vinos en el envejecimiento 3.2 Cuestionario: LA BODEGA EN CASA **4 EL VINO Y SU SERVICIO** 4.1 Los vinos y su temperatura 4.2 Decantar o trasvasar 4.3 El cristal y su historia 4.4 Las copas y los vinos 4.5 Cuestionario: EL VINO Y SU SERVICIO **5 MARIDAJES** 5.1 Vino y gastronomía 5.2 Maridajes genéricos 5.3 El vino en el aperitivo 5.4

© ESEFOR 2026

Cuestionario: MARIDAJES **6 LOS COMPONENTES DEL VINO** 6.1 Las sustancias colorantes 6.2 Las sustancias aromáticas 6.3 Las sustancias dulces 6.4 Las sustancias ácidas 6.5 Las sustancias saladas 6.6 Las sustancias amargas 6.7 Cuestionario: LOS COMPONENTES DEL VINO **7 EL EQUILIBRIO EN LOS VINOS** 7.1 El equilibrio y la interferencia entre los sabores 7.2 Los equilibrios aromáticos 7.3 Cuestionario: EL EQUILIBRIO EN LOS VINOS **8 LA CATA - TIPOS Y TÉCNICAS** 8.1 Definición de cata 8.2 Objetivos de la cata 8.3 En la cata profesional 8.4 Los tipos de cata 8.5 Cuestionario: LA CATA - TIPOS Y TÉCNICAS **9 FASE VISUAL** 9.1 Color intensidad, matiz, capa y estado 9.2 Limpidez, transparencia y brillo 9.3 La fluidez 9.4 Cuestionario: FASE VISUAL **10 FASE OLFATIVA** 10.1 La fisiología 10.2 Aroma 10.3 Expresiones y términos sobre las cualidades del vino 10.4 División de los aromas según Max Leglise 10.5 Aroma versus buque 10.6 Cuestionario: FASE OLFATIVA **11 FASE GUSTATIVA** 11.1 La fisiología del gusto 11.2 Las sensaciones gustativas en la boca 11.3 Las sustancias sapidas del vino 11.4 La vinosidad 11.5 La permanencia gustativa 11.6 Cuestionario: FASE GUSTATIVA **12 DEFECTOS DEL VINO Y SU ORIGEN** 12.1 Los defectos más comunes en un vino 12.2 Como detectar defectos en el vino 12.3 Cuestionario: DEFECTOS DEL VINO Y SU ORIGEN 12.4 Cuestionario: Cuestionario final

© ESEFOR 2026